

Pour cette deuxième Newsletter, un retour sur les événements annoncés dans le N°1 et une présentation de mon actualité prochaine.

Quelques informations aussi sur mes dernières « trouvailles » minières dont certaines seront prochainement visible à Arles sous l'égide de l'APPA (Collectif des photographes du Pays d'Arles).

Comme je vous le précisais déjà dans le N°1, je n'ai toujours pas déterminé de périodicité pour cette publication naissante... Mais je pense de plus en plus que ce sera l'évolution de mon activité qui guidera le rythme de parution, mais il prendra aussi en compte l'intérêt que vous manifesterez pour elle. Enfin, cette newsletter qui vient compléter mon site, mon blog et ma page Facebook publique étant numérique, elle comporte quelques liens actifs...

Grand Salon International du Petit Format de Toulouse



Organisé par le cercle Medeya Lemdiya à l'espace NIEL du 29 mars au 14 avril 2017, ce salon a présenté les œuvres de plus de 200 artistes avec une particularité, celle du format commun à tous : 20x20 cm !

En plus de ma sélection annoncée sur le numéro précédent, les organisateurs m'ont proposé de compter au nombre des 9 artistes qui ont occupé le hall d'entrée de la Maison des Association à compter du 20 mars !

Le Vernissage le 1^{er} avril n'avait rien du poisson éponyme et s'est déroulé au rythme folk du groupe Peters's Friend Duo... plus de 500 personnes présentes et un nouveau grand succès pour le Cercle Medeya Lemdiya !



Salon 2017 des artistes et créateurs de Vergèze (30)

Vergèze Culture a organisé son salon annuel consacré aux artistes et créateurs. Ce salon est riche par sa diversité et par la sélection exigeante de la centaine d'exposants accueillis.

J'ai pu, dans ce cadre présenter au public nombreux mon travail récent les 8 et 9 avril dans les superbes locaux de Vergèze-Espace, proche d'une source pétillante bien connue... C'est fou !



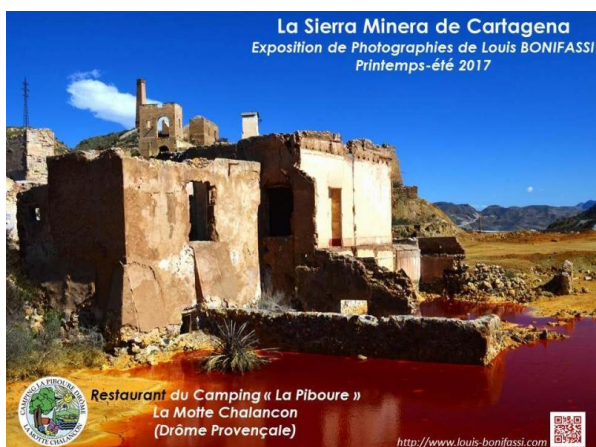
Le vernissage le 7 avril a été l'occasion pour René BALANA, Maire de Vergèze de visiter les stands. Il s'est arrêté sur le mien ou nous avons pu échanger sur la photographie et sur mon travail qu'il avait apprécié en novembre 2015 lors de mon expo « De sang et d'or » à la Capitelle.

A noter cette année la première participation de mon ami Jean-Pierre Thaurenne, dessinateur et aquarelliste avec qui nous avons partagé quelques... apéros !

L'exposition « CHA-BAL présente 2017 » à Sauve annulée !

Je vous indiquais dans le N°1 que je participerai en mai à l'édition 2017 de l'exposition « CHA-BAL présente » à Sauve (30). Suite aux intempéries de mars dernier et aux dégâts occasionnés, la commission de sécurité a émis un avis défavorable... L'exposition a donc dû être annulée en l'absence de « plan B » du fait de délais trop courts. Espérons que la situation puisse se rétablir pour les années suivantes.

« La Sierra Minera de Cartagena » à La Motte Chalancon (Drôme Provençale)



Accrochage de mes photos minières dans un sympathique village de la Drôme Provençale, La Motte Chalancon qui m'a déjà déjà accueilli l'an dernier à l'hôtel des voyageurs. Ce coup-ci c'est le restaurant du camping de la Piboure qui m'accueille. J'y reviendrai pour souligner toute l'importance aussi de présenter son travail dans des lieux certes retirés mais tenus par de vrais amateurs d'art !

FRACTURES MINIERES *Entre figuration et abstraction*

C'est sous ce titre que, sous l'égide de l'APPA, Collectif des photographes du Pays d'Arles, je présenterai des photographies récentes dans le cadre de la Galerie de la Maison de la Vie Associative d'Arles, boulevard des Lices du 17 au 28 juin prochain.

Les photos qui seront exposées appartiennent à plusieurs de mes séries : « Gravures à l'eau morte », « Immersions écarlates », « Soieries minérales », « Survols » et quelques autres.

Les formes abstraites qui attirent mon œil au sein de la Sierra Minera de Cartagena (Murcia, España) trouvent bonne place depuis des années dans mon travail photographique. Eaux colorées et acides, traces ou traits laissés par leur passage, fracture du sol sous l'effet d'un soleil aride, autant de sujets d'intérêt pour un regard qui s'est déplacé peu en peu du paysage vers l'abstraction.

Louis BONIFASSI

FRACTURES MINIERES *Entre figuration et abstraction*



Exposition photographique **Du 17 au 28 juin 2017**

Galerie de la Maison de la Vie Associative

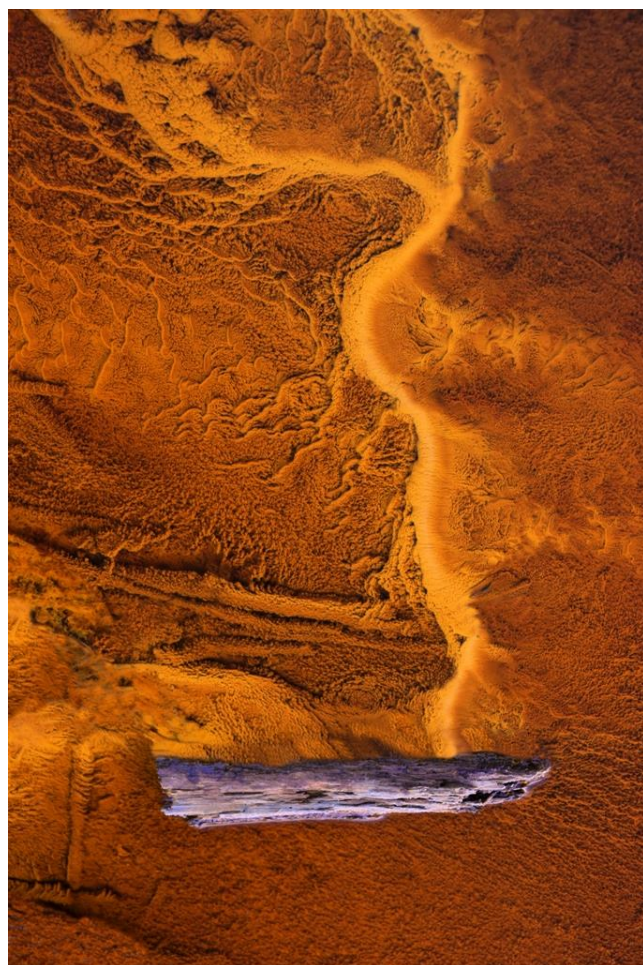
de 9 h à 19 h du lundi au vendredi
et les 17, 18 et 24 juin de 10 h à 18 h

Boulevard des Lices
13200 Arles



Entrée libre

Deux photos récentes... (Elles seront en HD, à Arles, en juin...)



Quelques actualités de mes amis (souvent relayées sur [mon blog](#))

Jean-Louis PUECH et **Michel WAYER (APPA)** présentent en partenariat avec Festival Européen de la photo de nu l'exposition « Variations autour du corps » du 5 au 14 mai, Galerie Photos, 2 rue Jouvène à Arles. Ouverture de 10h à 19h, entrée libre. Le vernissage aura lieu mardi 9 mai à 19h.

Jean-Marc SCANREIGH, plasticien, graveur, éditeur de livres d'artistes retourne une nouvelle fois à Lyon pour présenter à l'Antilope, 99 rue Bossuet, galerie animé par François-Jérôme FINAS-AUDIN, l'exposition « Petits carreaux et grande échelle » du 5 mai au 2 juin.

Robert LOBET, Graveur, peintre, éditeur de livres d'artiste et ses Éditions de la Margeride seront au Salon Page(s) à Paris (74 bd Richard Lenoir) les 27 et 28 mai. Il présentera ses dernières nouveautés parmi les 38 exposants éditeurs, graveurs, artistes et poètes venus de France et de l'International.

Jean-Pierre THAURENNE, plasticien, participera au 11ème Festival des arts dans la rue de valleraugue (30) du 26 au 28 mai. Rendez-vous pluridisciplinaire le Festival investira le village. Le programme, fruit de la complémentarité des associations organisatrices, offrira au public un programme éclectique : spectacle, arts plastiques, musique, performances...

